

# theaterhaus G7

## mannheim

### Testspiel-Werkstatt

An vier Freitagen im September  
Einlass 19:00 Uhr **Beginn** 20:00 Uhr  
Eintritt frei, Spenden willkommen

#### #1 Die Kollegen: „Wir machen’s ja nicht nur für das Geld.“

Freitag, 02. 09

**Moderation** Rita Böhrner (Journalistin)  
**Gäste** Theaterschaffende aus Mannheim und der Region, Veranstalter, Kulturvermittler und Journalisten

**Thema: Arbeitsbedingungen und gemeinsame Zukunftsperspektiven der freien Theaterschaffenden in der Region.**

Gemeinsam mit Akteuren der Freien Szene in Mannheim und Umgebung sprechen wir über die aktuelle Situation des Freien Theaters vor Ort und stellen unser neues Hauskonzept vor.

#### #2 Die Nachbarn: „Ist Baklava auch ein Instrument?“

Freitag, 09. 09

**Moderation** Inka Neubert & Bernd Mand  
**Gäste** Institutionen, soziale Einrichtungen, Künstler, Einzelhändler und Nachbarn

**Thema: Künstlerische Ethik, soziale Einmischung und der interkulturelle Auftrag des Theaterhaus G7.**

Dieser Abend gehört der unmittelbaren Nachbarschaft. Mit Nachbarn, Künstlern und Einzelhändlern suchen wir nach gemeinsamen Ideen, Perspektiven und konkreten Projekten der Zusammenarbeit im Stadtviertel. Das Theaterhaus und Who am I, bieten an diesem Abend außerdem die feine Gelegenheit, gleich zwei interkulturelle Mannheimer Projekte der Extraklasse kennenzulernen: Die Rapagogen von Who am I, informieren über ihre Projekte in der Region und die erste pädagogische Kap-Schule des Landes stellt sich vor. Und dazu wird gegrillt! Vom Oliven-überbackenen Fladenbrot der Taksim-Bäckerei über Zucchini und Schafskäse von Abone bis hin zum DJ, kommt natürlich alles aus dem Viertel.

#### #3 Das Bergfest: „Wir lieben unsern Job.“

Freitag, 16. 09

**Moderation** Inka Neubert & Bernd Mand

**DE DOMINIO TERRAE**

Eure Zukunft ist mit ungeheurer  
Ein Chorvus von Garsten Brandau

**Schauspiel** Hanna Gandor, Raul Semmler  
**Inszenierung** Inka Neubert

**Video** Norbert Kaiser

**Ausstellung** Lydia Rakurt, Isabel Garcia Espino

**Thema: Ideale, Überzeugungen und das Leben damit.**

Der Abend beginnt mit der Performance „dominium terrae“, die beim diesjährigen „Schwindelfrei-Festival“ Premiere hatte. Sie beschäftigt sich mit einer Vision von der Umkehrung der in unserer Welt anzutreffenden Herrschaftsverhältnisse. Der Mensch beherrscht die Erde. Doch eines Tages endet sein „Dominium Terrae“. An einen Dienstag erhebt sich die verklavte und erniedrigte Natur, befreit sich von Menschen und verdamm ihm gen Norden. Anschließend durchleuchten wir mit Zuschauer:in, Gästen und eingeladenen Experten im Tischgespräch unsere aktuellen und zukünftigen Vorstellungen von Arbeit.

**Julian Maier-Hauff**  
Live Act-Performance ab 22:00 Uhr  
im Anschluss an den Dialog

#### #4 Die Mitmacher: „Erst machen, dann denken.“

Freitag, 23. 09

**Moderation** Rita Böhrner (Journalistin)  
und Bernd Mand

**Gäste** Kurt Pothen (Regisseur, Theaterleiter AGORA Theater/Belgien), Chris Thorpe (Theatermacher, Performer, Theaterkollektiv Third Angel/England), Gergana Dimitrova (Regisseurin, Übersetzerin, 39 Monkeys/ Bulgarien), Hakan Silahisozlu (Schauspieler, Festivalmacher, Autorenetzwerk The Fence/Türkei), Christiane Müller-Rosen (Projektleitung Westwind-Festival Nordrhein-Westfalen), Thomas Kraus (Kulturbüro/Metropolregion Rhein-Neckar)

**Thema: Mut, Können und Handwerk**

Ein Gesprächsabend über unterschiedliche Arbeitsmethoden und künstlerische Positionen im Freien Theater mit internationalen und über-regionalen Theatermachern und Künstlern. Und ein gemeinsames Nachdenken darüber, wie sich Mut und Handwerk bei der Arbeit im zeitgenössischen Theater verbinden.

### Love Food

Jeden **Donnerstag**

Von 11:30 bis 14:30 Uhr

[www.lovefood-sound.com](http://www.lovefood-sound.com)

Das Love Food-Team kocht schon seit geraumer Zeit erfolgreich und äußerst lecker in Mannheim und der Region. Und nun auch bei uns im Theaterhaus. Einmal in der Woche gibt es dann vegane Freundschaftlichkeiten zur mittäglichsten Stärkung und ein schattiges Spätsommerplätzchen bei uns im Hinterhof.

### WORTBRUCH-SUNDAY

**Sonntag, 04. 09**

**Beginn** 17:00 Uhr

**Eintritt** frei

Mit Inka Neubert, Bernd Mand

**Inka Neubert und Bernd Mand**  
lesen aus Stücken, die sie mögen!  
Dazu gibt es Kaffee, Kuchen und einen Überraschungsgast. Frisch ge-duscht, gebrüht und selbst gebacken.

### Schauspiel Stuttgart: Die Annaßung

Samstag, 10. 09

Einlass 19:00 Uhr **Beginn** 20:00 Uhr

Eintritt 14 Euro, ermäßigt 10 Euro

**Monolog mit Manuel Harder von Garsten Brandau**

Der Schauspieler Manuel Harder betritt die Bühne und soll sprechen – nicht nur so tun als ob, sondern wirklich sprechen über das Spiel, das Ehrte, die Kunst, das Leben. Eine Annaßung. Nicht nur, aber auch weil seine Worte nicht seine eigenen sind.

**Regie** Florian von Hoermann  
**Bühne** Julian Marbach **Kostüme** Cinzia Fossati  
**Choreleitung** Wilhelm Bäuml  
**Dramaturgie** Katrin Spira

Foto: Julian Marbach

### Atelier für maßgeschneiderte Rituale

Ort U4, 15-16

**Vernissage** 17.09 18:00 Uhr

**Finissage** 30.09 18:00 Uhr

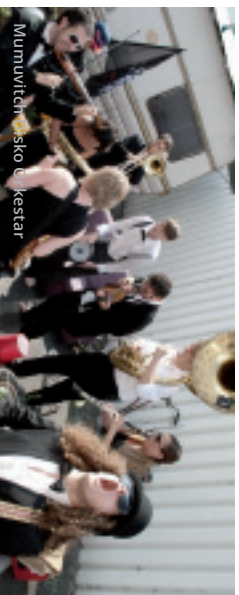
**Geöffnet** 18.-30.09 16:00-19:00 Uhr

**Eintritt** frei. Termine für Rituale nach Absprache

Brauchen Sie ein Ritual? In unserem Atelier wird es Ihnen passgenau auf den Leib geschneidert: Handgemachte Übergangsrten, mit Seide gefütterte Totenrituale, bestickte Schutzritzen an die Ahnen und vieles mehr.  
In einer Einzelsitzung erhalten Sie Ihre exklusive Ritual-Performance.

Das Projekt wird gefördert durch den Landesverband Freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg aus Mitteln des Landes Baden-Württemberg und durch das Kulturamt Mannheim.

**Regie, Performance, Collagen und Objekte**  
Anna Peschke **Soundinstallation** Uwe Lehr  
**Produktion, Komposition** Christoph Wirth



Mumuwitc | Disko Orkestar



Chris Thorpe

### Der Theaterverein beim Quadratfest West

Samstag, 24. 09

**Beginn** 15:00 Uhr

**Eintritt** frei

Offenes Theaterhaus zum Vorbeischaun und Kennenlernen, mit drei kleinen Beiträgen zu je 20 Minuten.

#### Auszug aus „Der kleine Prinz“

Eine Theater im Park-Produktion

**Beginn** 16:00 Uhr und 17:00 Uhr

**Regie** Martin Kornmeier

**Mit** Torsten Isach, Markus Schultz

### DADA Lesung

Geprägt durch die Erfahrungen und Erlebnisse des ersten Weltkrieges haben sich die Dadaisten traditionellen Sinn-Konzepten radikal verweigert und den Unsinn auf ihre Fahnen geschrieben. DADA ist ein anarchistscher Aufstand gegen drohende Verdummung. Vermassung. Zerstörung.

**Beginn** 18:00 Uhr

**Mit** Gabi Susemichel, Lara Dubjago, Julia Zessin, Bernhard Wadle-Rohde, Mike Shiels

**Leitung** Einhart Klucke



Collage: Anna Peschke

### 89 Questions

Donnerstag, 22. 09

Einlass 19:00 Uhr **Beginn** 20:00 Uhr

Eintritt 14 Euro, ermäßigt 10 Euro

**Spoken-Word-Concert-Performance zur aktuellen europäischen Politlage.**

Unter dem Titel „Ganz im Ernst: Wozu besteht Hoffnung in Europa?“ erschienen im Juni im Magazin der SZ 89 Fragen zu Europa. Gemeinsam mit Florian Zinnecker, dem Autor dieses Beitrags, sowie dem britischen Performer und Theatermacher Chris Thorpe und dem Mannheimer Mumuwitc Disko Orkestar unter der Leitung von Daniel Kauer veranstalten wir eine Spoken-Word-Concert-Performance zur aktuellen europäischen Politlage.

**Leitung** Inka Neubert, Bernd Mand | **Mit** Chris Thorpe, Florian Zinnecker, Mumuwitc Disko Orkestar



Foto: Damián Irzlik

### DRAMA light: Alles neu

Samstag, 25. 09

Einlass 19:00 Uhr **Beginn** 20:00 Uhr

Eintritt 14 Euro, ermäßigt 10 Euro

**Passend zum Neubeginn im Theaterhaus G7 dreht sich in diesem Sonntags special von DRAMA light alles um den Begriff „neu“.**

„Neu“ steht für unvertraut, für frischen Wind, für Abenteuer aber auch für das Risiko des Ungewissens. Der neue Job, die neue Liebe, das neue Haus ... – in ganz unterschiedlichen Szenen sucht DRAMA light nach großen und kleinen Geschichten des Alltags. Die Schauspieler starten mit den Vorgaben der Zuschauer immer wieder neu, um herauszufinden, wo eine Geschichte hinläuft oder warum sie überhaupt angefangen hat.  
Eines ist sicher: Neuer wird’s nicht.

**Mit** Isoldie Fischer, Stefan Hillbrand, Henriette Kongschill, Tabea Herion, Danny Jaffe, Sabine Ströback, Jens Wienand, Andreas Rathgeber, Benedikt Crisand

Foto: Martin Rattini

# denk nicht so viel – mach doch einfach

Das Theaterhaus G7 wird unterstützt vom Kulturamt der Stadt Mannheim und dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung & Kunst Baden-Württemberg.



Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

**LBEBW**  
Stiftungen  
Landesbank Baden-Württemberg

Wir danken:



<b>Impressum</b>
Theater Trennt e.V. / Theaterhaus G7 Vorstand Dr. Wolfgang Gladrow, Einhart Klucke Künstlerische Leitung Inka Neubert, Bernd Mand
G7, 4b, 68159 Mannheim   mail@tig7.de, www.tig7.de www.facebook.com/Theaterhaus-TIG7
Das Theater befindet sich im Quadrat G7 Haltestellen Marktplatz, Dalbergstrasse, Rathaus Parkhäuser H6, MVV-Hochhaus, Reißmuseum
Redaktion Inka Neubert, Bernd Mand Gestaltung Melanie Wetter

## **DONNERSTAG** 01.09

VEGANER MITTAGSTISCH HOF / FOYER

### **Love Food**

www.lovefood-sound.com

Von 11:30 bis 14:30 Uhr

ZUSAMMENSEIN HOF / FOYER

### **Wir sind da!**

Beginn 12:00 Uhr

Eintritt frei

## **FREITAG** 02.09

DIALOG SAAL

### **Testspiel-Werkstatt #1:**

#### **„Wir machen's ja nicht nur für das Geld.“**

Thema: Arbeitsbedingungen und gemeinsame Zukunftsperspektiven

Einlass 19:00 Uhr

Beginn 20:00 Uhr

Eintritt frei, Spenden willkommen

## **SAMSTAG** 03.09

PARTY HOF / FOYER

### **Kleines Fest**

Mit Musik und alkoholischen Getränken

Beginn 21:00 Uhr

Eintritt 5 Euro (Nur Abendkasse)

## **SONNTAG** 04.09

LESUNG FOYER

### **WORTBRUCH-SUNDAY**

Bernd Mand und Inka Neubert lesen aus Stücken, die sie mögen!

Einlass 16:00 Uhr

Beginn 17:00 Uhr

Eintritt frei

## **MONTAG** 05.09

WORKSHOP HOF

### **7 reloaded - Workshop für Street Art-Künstler**

Anmeldung möglich bis zum 31.08.2016 bitte per

E-Mail bei Franziska von Plockt: franziv.p@web.de

Beginn tba

Eintritt frei

## **DONNERSTAG** 08.09

VEGANER MITTAGSTISCH HOF / FOYER

### **Love Food**

www.lovefood-sound.com

Von 11:30 bis 14:30 Uhr

## **FREITAG** 09.09

DIALOG SAAL / FOYER

### **Testspiel-Werkstatt #2:**

#### **„Ist Baklava auch ein Instrument?“**

Thema: Künstlerische Ethik, soziale Einmischung und der interkulturelle Auftrag des Theaterhaus G7

Einlass 19:00 Uhr

Beginn 20:00 Uhr

Eintritt frei, Spenden willkommen

Das Theaterhaus in G7 wird neu.

Also anders. Genauer gesagt: es wird.

Allerdings nicht von alleine. Daher wollen wir uns gemeinsam mit Ihnen auf den Weg machen und darüber nachdenken, wie ein solches neues Theaterhaus aussehen kann. Und soll.

Wenn wir uns diesen neuen Ort vorstellen, dann sehen wir ein Haus, das Genres und Generationen zusammenbringt und Grenzen überwindet. Ein Haus, das den Umgang mit der eigenen Geschichte sucht, behutsam seine Gedanken formuliert und sie mit Nachdruck in die Welt trägt.

**Dieses Haus lebt in seiner Stadt. Die Menschen, die in ihm arbeiten und leben, suchen nicht nach der künstlerischen oder wissenschaftlichen Formel zur großen Rettung, dem politischen Grundsatz oder der gesellschaftlichen Utopie; sie sind Teil der Verständnislosigkeit, der Ratlosigkeit ihrer Zeit und Mitmenschen. Teil der alltäglichen Freude und Enttäuschung. Kein Leucht- oder Elfenbeinturm, sondern Wohnzimmer, Waschküche und Hinterhofwerkstatt. Eindeutig mehr Eckkneipe als White Cube, deutlich mehr Club als Podiumsdiskussion.**

Ein Theater, das den Platz gibt zum Denken, Planen, Arbeiten. Zum gemeinsamen Ausbauen von Ideen, zum losen Gedankenspiel, der Diskussion und dem flüchtigen Prozess. Ein Theater für das greifbare Manifestieren von Kopfbildern. Ein Theater, das sich nicht als Manufaktur denkt, sondern seinen Stücken und Geschichten ihren Raum und ihre Zeit gibt. Ein Theater für Unbedachtes, Ungedachtes und Undenkbares. Ein Theater für die Freude. Für den Leichtsin. Und das gemeinsame Ausleben unserer Zeit.

Und wie dieses Theater aussehen kann, wollen wir gemeinsam mit Ihnen in den kommenden vier Testspielwochen herausfinden.

Also, spielen Sie mit!

Herzlich,

**Inka Neubert, Bernd Mand und das Theaterhaus G7**

## testspiel/wochen SEPTEMBER 2016

### **SAMSTAG** 24.09

QUADRATEFEST WEST SAAL

### **Der Theaterverein beim Quadratefest West**

Einlass 15:00 Uhr

Beginn 16:00 Uhr

Eintritt frei

### **SONNTAG** 25.09

GASTSPIEL SAAL

### **Matinée**

Romantische Klavierstücke und Lieder von Schubert, Beethoven, Chopin, Clara und Robert Schumann

Einlass 10:00 Uhr

Beginn 11:00 Uhr

Eintritt 10 Euro, ermäßigt 7 Euro

GASTSPIEL SAAL

### **DRAMA light Sonntags Special:**

#### **Alles neu**

Passend zum Neubeginn im Theaterhaus G7 dreht sich in diesem Sonntags special von DRAMA light alles um den Begriff „neu“.

Einlass 19:00 Uhr

Beginn 20:00 Uhr

Eintritt 14 Euro, ermäßigt 10 Euro

## **MITTWOCH** 28.09

KONZERT SAAL

### **Hermann Art Kollektiv: Democracy**

Einlass 19:00 Uhr

Beginn 20:00 Uhr

Eintritt 14 Euro, ermäßigt 10 Euro

## **DONNERSTAG** 29.09

VEGANER MITTAGSTISCH HOF / FOYER

### **Love Food**

www.lovefood-sound.com

Von 11:30 bis 14:30 Uhr

GASTSPIEL SAAL

### **Offene Bühne**

In Kooperation mit dem Jugendkulturzentrum FORUM

Einlass 19:00 Uhr

Beginn 20:00 Uhr

Eintritt frei

## **FREITAG** 30.09

ZUSAMMENSEIN HOF / FOYER

### **Wir sind immer noch da!**

Beginn 12:00 Uhr

Eintritt frei

PERFORMANCE SATELLITEN-STATION IN U4, 15-16

### **Atelier für maßgeschneiderte Rituale**

Finissage 18:00 Uhr

Eintritt frei

Eintritt frei, Spenden willkommen

**Kartentelefon** 0621 154976

**Karten online** www.tig7.de

**Eintritt** wenn nicht anders angegeben 14 Euro, ermäßigt 10 Euro

**Im Vorverkauf** über Reservix 12 Euro, ermäßigt 8 Euro zzgl. Gebühren